



శాసనం

రజతోత్సవం

ఒక చిన్న గ్రామం, ఆ వూరిలో కైలాసం అనే యాస్వామి ఉన్నాడు, ఆయన శివాలయమునకుకూడా ధర్మకర్త ఆయనకు ఛార్య లేదు. శేషు అనే కొడుకు, జలజ అనే కూతురు పున్నారు. ఒక ధన వంతుని యింటిలో పుట్టి పెరిగి కాలేజీలో చదివినందువలన, సహజంగానే వచ్చే పట్టుదల అహంభావం జలజకు అలవడినవి.

అదే గ్రామంలో సూరి అనే పేదరైతు పున్నాడు. పెళ్ళికానివాడు. అతనికి విధవ అక్క అయిన నాగమ్మ మాత్రమే పున్నది, వారిద్దరు ఆ వూరివారి ఆదరాభిమానములు పొంది జీవించుచున్నారు.

గ్రామంలో ఏమైనా తగాదాలు జరిగితే, సూరి ముందుకు వచ్చి న్యాయాన్యాయాలు విచారించే స్వభావం కలవాడు. అందువలన గొప్పింటి అమ్మాయి అయిన జలజ, ఆమె అన్న, తండ్రులతో అప్పుడప్పుడు సూరి వాగ్వివాదములకు దిగవలసివచ్చేది.

సూరియొక్క మామ మస్తానయ్యకు గంగా, గౌరీ అనే ఇద్దరు కుమార్తెలు పున్నారు. తండ్రీలాగుననే కుమార్తెలు కూడా కర్రసాము, మొదలైన విద్యులలో ఆరితేరినవారు. సూరి గంగలకు, ఒకరిపై నొకరికి యిష్టము. సూరికి గంగనిచ్చి

పెళ్ళిచేయుటకు ఏర్పాట్లుగూడా జరుగుతవి. అయితే ఆ అమ్మాయినే పెళ్ళిచేసుకోవాలని శేషు పట్టుదలతో వున్నాడు. వీరిద్దరూ ఒక అమ్మాయినే పెళ్ళిచేసుకొనుటకు ప్రయత్నించుటవలన, ఆ అమ్మాయిని ఎవ్వరికి ఇవ్వడమా? అనే సందిగ్ధ పరిస్థితి ఏర్పడినది. అందువలన మస్తానయ్య కర్రసాము పోటీపెట్టి దానిలో ఎవరు గెలుస్తారో వారికి గంగను ఇచ్చి పెండ్లి చేస్తానంటాడు.

అయితే జలజ పన్నిన కుట్రవలన, గెలువవలసిన సూరి గెలువలేకపోవుటచే, గంగను శేషు చేసుకుంటాడు. సూరికి, జలజ చేసిన మోసం తెలిసి, ఆ మెవద్దకు వెళ్ళి తనకు గంగను కాకుండా చేసినందుకు కోపగించి, జలజను తనే పెళ్ళి చేసుకొంటానని శపథం చేస్తాడు. ఆ పిచ్చివాని మాటలకు జలజ నవ్వి వూరుకుంటుంది. ఇదే రహస్యం.

ఆ తర్వాత దేవాలయంలో సూరికి కైలాసం, శేషులతో వచ్చిన ఘర్షణవలన, ధర్మకర్త, సూరియింటిని తగలబెట్టిస్తాడు. ఆ రాత్రి న్యాయం అడుగుటకు వెళ్ళిన నాగమ్మ తిరిగి రాలేదు.

సూరి అక్కకు ఏమైంది ?

సూరి జలజను పెళ్ళి చేసుకున్నాడా ?

వీటికి జవాబు—?

మీరందరు సకుటుంబముగా వచ్చి చూచి తెలుసుకొని ఆనందించగలరు.

సాంకేతిక నిపుణులు

మాటలు, పాటలు	—	అచార్య ఆశ్రమ	సంఘం	శ్యామసుందర్.
సంగీతం	—	పెండ్యాల	సంఘం	శివసుబ్రహ్మణ్యం
బయ్యగ్రహణం	—	మల్లిచరాని	ప్రొడక్షన్ నిగిక్యాటివ్:—	ఎ. ఎస్. రంగనాథన్
శబ్దగ్రహణం	—	పూర్వనారాయణ (వీనస్)	ప్రొడక్షన్ టీమ్:—	కె. విజయరంగం
మాటలు	—	కణిన్ (శ్యామలా)	స్తూడియో:—	వాహినీ, విజయ, వీనస్
		రామచంద్రన్ (వహినీ)	నటనాటి:—	మెజిసిక్ డి శ్యామలా
పాటలు:	—	యన్. పి. రామనాథన్ (ఎ.వి.యం)	హెయిర్ డ్రెస్:—	సూడియో సరాగమ్
		టి. యన్. రంగస్వామి (మెజిసిక్)	న హాయి కుటుంబం:—	టోనెఫీన్, రేణుకాయ్.
కూర్పు:	—	యమ్. యన్. మణి	దర్శకత్వం:—	భాస్కరరావు
కళ:	—	నెల్లూరాట్ట	కూర్పు:—	కె. దుర్గానాగేశ్వరరావు.
మేకప్:	—	పీతాంబరం, పోతరాజు, వీరరాజు	మేకప్:	ఎ. పి. కుమార్
		నారాయణ, గోపాల్	సంగీతం:—	పి. యల్. మణి, వేణు
దుస్తులు:	—	సి. కె. కణిన్	నటన:	ధనకోటి
వ్యవస్థం:	—	టోనెఫీన్, రంగస్వామి	నిర్మాణం:—	డి. రామారావు
ప్రొడక్షన్:	—	యన్. రంగనాథన్	దుస్తులు:—	(నాగై) ఎటెనెజర్
		(విజయ లాబరేటరీస్)	ప్రొడక్షన్:—	కళియమ్మారి, చిన్నస్వామి
నిర్మాణం:	—	(నాగై) పీటర్ జాన్		రత్నం, దక్షిణామ్మారి

★ శ భాష్మ సూ రి ★

★ పా ట లు ★

పాట నం. 1

పాడినవారు : ఘంటసాల

చూడు చూడు పట్టయ్యా
వేడుకై నా పట్టణమయ్యా
పట్టపగలే చుక్కలు మొలిచి
వెలుగునయ్యా పట్టయ్యా.....

ఊరు చాలా పెద్దదయా
హృదయమేమో చిన్నదయా
ప్రక్కవాడు ఏమైనా
పట్టిచావని పట్టణమయ్యా

॥ చూడు ॥

ఆడపిల్లలు చదివేరయ్యా
పెద్దపదవులు ఎక్కేరయ్యా
ఏ పురానికి రాణులయినా

కాపురానికి పెళ్ళాలేనయ్యా

॥ చూడు ॥

పెద్ద మనుషుల రాజ్యమయా
ప్రేమ అంగడి వస్తువయా
తల్లి తప్ప మిగతావన్నీ
కాసులిస్తే దొరుకునయా

॥ చూడు ॥

పాట నం. 2

గంగ-గౌరి-సూరి: పాడినవారు: ఘంటసాల-సుశీల-వసంత

కలివాణి అలివేణి ఆడె - ఆడె
కనుపాప చతురాటలాడె - ఆడె
చిరునవ్వు చిగురించి ఆడె - ఆడె
మా చిలుకమ్మ జలకాలు ఆడు.

పరువమ్ము గరువాన ఆడె - ఆడె
 పరికిణీ చెరలాటలాడె - ఆడె
 పలుచనీ నడుమూగి ఆడె - ఆడె
 నీ పదమాడ ఎగపాడ ఆడు

ఊ..... ఊ.....

॥ కలవాణి ॥

చిరుగాలి సరసాలు ఆడె - ఆడె
 వరిచేను తలలూప ఆడె - ఆడె
 మరుమల్లె విరబూచి ఆడె - ఆడె
 నువు మబ్బుల్లో మెరుపల్లె ఆడు

ఊ..... ఊ.....

॥ కలవాణి ॥

ఓ..... ఓ..... ఓ.....

గున్నమావి తోటలో
 కోకిలమ్మ పాటలో
 కోరికలు గుండెలో

గుబులుకొన నువ్వాడు॥

॥ కలవాణి ॥

కళ్లు రెండు వేటాడ
 కన్నె మనసు వెనుకాడ
 నిన్ను చుట్టి నేనాడ
 చిన్నదాన నువ్వాడు॥

॥ కలవాణి ॥

పడుచుదనం నీళ్లాడ
 బావమనసు అల్లాడ
 నువ్వాడ, నేనీడ

నిలిచిచూడ నువ్వాడు॥

॥ కలవాణి ॥

మమతలు మాటాడ
 మనసులు వాదాడ
 మద్దె మనం పోరాడ
 మైమరచి నువ్వాడు॥

॥ కలవాణి ॥

- సురేష్ : ఈ వెన్నెల
 కోరన్ : జ— జ— జ—
 సు : ఈ పున్నమి వెన్నెల
 కోరన్ : జ— జ— జ—
 సు : ఈనాడూ ఆనాడూ ఒకే వెన్నెల
 జలజ : ఆ....ఆ.... ఈ వెన్నెల
 కోరన్ : జ— జ— జ—
 జ : ఈ పున్నమి వెన్నెల
 కోరన్ : జ— జ— జ—
 జ : ఈనాడూ ఆనాడూ ఒకే వెన్నెల....ఆ.....ఆ.....
 సు : వలపుల వెన్నెల
 జతకలిపే వెన్నెల
 జ : వలపుల వెన్నెల
 జతకలిపే వెన్నెల
 సుడిజ : అల్లరివెన్నెల
 కలలల్లే వెన్నెల....ఆ....ఆ..... ॥ఈవెన్నెల॥
 సు : రైలానవ్వుల చల్లదనం
 మజ్ను మమతల వెచ్చదనం
 సుడిజ : రైలా నవ్వుల చల్లదనం
 మజ్ను మమతల వెచ్చదనం
 తార కోర్కెలో దుడుకుతనం
 కలబోసిన కమ్మని వెన్నెల....ఆ....ఆ ॥ఈ వెన్నెల॥
 జ : ఒంటరివాళ్ళా ఓపనిదీ
 జంటకు చాలీ చాలనిదీ
 సుడిజ : ఒంటరివాళ్ళా ఓపనిదీ
 జంటకు చాలీ చాలనిదీ
 చెలి కన్నులలో వెలిగేదీ
 చిలిపి పనులు చేయించేదీ.... ॥ఈ వెన్నెల॥

అనగా అనగా అనగా
 అనగా అనగా ఒక మొనగాడు
 అతడు మగసిరి కలవాడు
 దుడుకూ వుడుకూ కలవాడు
 దొరవలె మనసూ దోచాడు—ఆ....ఆ....

చూపుల తూపుల విలుకాడు
 నునుసోయగాల వలరేడూ— ఆ....ఆ....
 అనగా అనగా ఒక మొనగాడు
 ఏమన్నాడు? పోవే!

ఒకసారి నాదరి చేరి
 ఒడిచేర్చెను తమిమీరి — ఆపైన ?
 ఆపై నిదురే రాలేదు
 ఆ కైపులు యింకా విడలేదు — ఊ.....

॥అనగా॥

కన్నియ మదిలో కలవరమో—తా
 నెన్నడో పొందిన తొలివరమో
 నిజమగునో - ఇది ఋజువగునో
 అతగాడే నా జత యగునో.... ఊ.....
 ఆ....ఆ.....

సురేష్ : పువ్వు పువ్వు ఏం పువ్వు?

జలజ : పగలే వెలిగే జాబిలి పువ్వు!

జాబిలి జాబిలి ఏం జాబిలి?

సు : నవ్వుల పువ్వుల నువ్వే జాబిలి! ఆ....ఆ....

జ : నవ్వు నవ్వు ఏం నవ్వు?

సు : నాలో నువ్వే వెలిగే నవ్వు!

వెలుగూ వెలుగూ ఏం వెలుగు?

- జ : కలసిన కన్నుల కమ్మని వెలుగు! —ఆ....ఆ.... ||పువ్వు||
- సు : వలపూ వలపూ ఏం వలపు?
- జ : మనసులు రెండూ పెనచిన వలపు!
- సు : రెండూ రెండూ ఏరెండు?
- జ : ఒకటైపోయే లేవిక రెండు! ఆ....ఆ.... ||పువ్వు||
- సు : ఒకరిని ఒకరు మెచ్చుకొని
- జ : ఒకరిలో ఒకరిని చూచుకొని
- సు : ఒకరిని ఒకరు మెచ్చుకొని
- జ : ఒకరిలో ఒకరిని చూచుకొని
- సు : ఒకరికి ఒకరూ వున్నామనుకొని
- సు&జ : వుంటే స్వర్గం ఎందుకని ! ఆ....ఆ.....

పాట నం. 6

పాడినవారు - ఘంటసాల

బిత్తరిపోతావు ఎందుకే ఓ పిల్లా
తత్తరపడతావు దేనికే!

||బిత్తర||

సూటు బూటు సోగాణి
సూశి మెచ్చిన చినదానా
వలపు కబురు లేవేవో
ఒలకబోయి పిలదానా

||సూటు||

జుట్టుముడి బైతుగాణి
సూశి గుండె ఆగెనా....హోయ్!

||బిత్తర||

నిన్నరేయి మురిపించిన నీటుగాడా
నిన్నెన్నడో వుడికించిన మొరటువాడా
వాడా? వీడా?

తెలియలేక దిక్కులేక
తికమక పడుచుంటేవా....

||బిత్తర||

కులుకులన్ని కొలబోయి
గుబులు మిగిలిపోయేనా
వగలాడి మనసులోన

దిగులు సెగలు నిండెనా
చిరునవ్వుల పెదవి నేడు
చిరుబురులాడెనా....

॥బిత్తర॥

కళ్ళలో కన్నీళ్లు
గిరగిరా తిరిగినయ్
చేపలలై కనుపాపలు
చెదరి చెదరి వురికినయ్
ముద్దుముద్దు ముఖంమీద
ధుమధుమలు రేగినయ్....

॥బిత్తర॥

పాట నం. 7

పాడినవారు: ఘంటసాల

దేవుడికేం హాయిగ వున్నాడు—ఈ
మానవుడే బాధలు పడుతున్నాడు
మానవుడే బాధలు పడుతున్నాడు
మనిషికి మార్గం చూపాలనుకొని
దేవుడు మనిషిపై పుట్టాడు
ఈ జగతిని యాతన పడలేక
మళ్ళా దేవుడై నాడు

॥దేవుడికేం॥

పిడికెడు హృదయం ఇచ్చాడు
కడివెడు ప్రేమను నింపాడు
అడుగున ద్వేషం దాచాడు
అడక తైరలో నొక్కాడు
అడక తైరలో నొక్కాడు!

॥దేవుడికేం॥

మట్టిబొమ్మలకు వూపిరి వూది
దేవుడు తమాష చేస్తున్నాడు
మతికీ మనసుకు శ్రుతికుదరక—ఈ
మనిషి నలిగి చస్తున్నాడు!

॥దేవుడికేం॥

జలజ : ఈ వెన్నెల — ఈ పున్నమి వెన్నెల
ఈనాడూ ఆనాడూ ఒకే వెన్నెల

సూరి : ఈ వెన్నెల — ఈ పున్నమి వెన్నెల
ఈనాడూ ఆనాడూ ఒకే వెన్నెల

జ : వగవుల వెన్నెల — ఎదరగిలే వెన్నెల

సూ : కలతల వెన్నెల — కలచెదిరిన వెన్నెల

సూశీజ: ఈ వెన్నెల॥

జ : లైలా నవ్వులు మాపినది
మజ్నూ మమతల కూల్చినది

సూ : లైలా నవ్వులు మాపినది
మజ్నూ మమతల కూల్చినది

జ : తారను విరహిణి చేసినది
తరతరాల బాధ ఇది.....ఈ.....

సూశీజ: ॥ఈ వెన్నెల॥

సూ : జంటను కసిగా విడదీసి
ఒంటరిచేసి వేధించినది

జ : జంటను కసిగా విడదీసి
ఒంటరిచేసి వేధించినది

సూ : చెలి కన్నులలో వెలుగంతా
చీకటి మబ్బుగ మార్చినది.....ఈ.....

సూశీజ: ॥ఈ వెన్నెల॥



★ న తీ న టు లు ★

ఎన్. టి. రామారావు	*	కృష్ణకుమారి
రమణారెడ్డి	★	సంధ్య
రాజనాల	★	వాసంతి
పద్మనాభం	★	గీతాంజలి
ప్రసాద్	★	జగ్గారావు
		★ రామచంద్రారావు

మరియు

రమ, సాధన, సరోజ, రాజేశ్వరి, కుసుమ, రాజు వగైరా.

నేపథ్యగాయకులు

ఘంటసాల, సుశీల, వసంత

నిర్మాత :

దర్శకత్వం :

టి. ఆర్. చక్రవర్తి

ఐ. ఎన్. మూర్తి

డిస్ట్రిబ్యూటర్స్ :

రాజశ్రీ పిక్చర్స్